



**MINISTÈRE
DE L'INTÉRIEUR
ET DES OUTRE-MER**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

**Direction générale
de la sécurité civile
et de la gestion des crises**

DIRECTION DES SAPEURS-POMPIERS
Sous-direction de la doctrine et des ressources humaines
Bureau de la doctrine, de la formation et des équipements
DSP/SDDRH/BDFE/ N° 2022-135
Affaire suivie par : Francis MAGNOLINI
Tél. : 01 72 71 66 36
Mèl : francis.magnolini@interieur.gouv.fr

Paris,
- 4 NOV. 2022

Homologation d'un insigne

*et autorisation de port conformément à l'arrêté du 8 avril 2015 fixant
les tenues, uniformes, équipements, insignes et attributs des sapeurs-pompiers*

Insigne des unités de sauvetage, d'appui et de recherche (USAR)

Les interventions en milieux effondrés ou instables appellent à toujours plus de technicité de la part des sapeurs-pompiers, qui doivent faire face à une multitude de risques et à des difficultés opérationnelles souvent spécifiques.

Le savoir-faire des sauveteurs français est reconnu en matière de recherche de personnes dans les décombres notamment lors de l'envoi de sauveteurs lors des séismes à l'étranger ou des effondrements de structures sur notre territoire.

Les techniques développées lors des bombardements de la seconde guerre mondiale ont été améliorées et adaptées pour répondre aux besoins que peuvent nécessiter les interventions aujourd'hui.

Dignes héritières des unités de sauvetage et de déblaiement, les unités de sauvetage, d'appui et de recherche (USAR) sont capables de s'inscrire dans des missions de longue durée et dans un environnement dégradé.

– DESCRIPTION –

L'insigne identifie la spécialité au travers plusieurs éléments :



- **la pioche** est l'outil du sauveteur déblayeur. Elle rappelle l'activité de déblaiement, symbolise le travail acharné et la tradition. Au nombre de deux, le travail et l'action en binôme sont représentés.
- **la rose de vents**, élément topographique, indique la direction à suivre sur le terrain par les quatre points cardinaux et les orientations intermédiaires. Elle symbolise les capacités de projection des détachements aux quatre coins du globe, soulignant l'engagement international sur les différents théâtres de catastrophes. Elle reflète également la compétence d'orientation sur le terrain en phase de reconnaissance, de recherche et de localisation des victimes. La rose des vents symbolise aussi le point culminant de toute unité et les quatre éléments (eau, air, terre et feu) qui sont chacun une origine de désordre bâtimentaire.
- **les branches de laurier et de chêne** : le laurier représente le savoir, la formation et la mémoire de la spécialité sur lesquelles on peut développer les réflexions en vue de se projeter sur l'avenir. Le chêne représente la force et la sagesse d'une unité et donc un élément de l'équilibre sur lequel doit reposer le chevalement.
- **le chevalement** est un étau emblématique reconnu et utilisé pour son efficacité, sa solidité et sa durabilité. Il permet le passage des victimes et exige un bon équilibre de la base qui repose ici sur les symboles du savoir et de la force (laurier et chêne). Sa position centrale et symétrique renforce l'idée de stabilité, d'équilibre, de régularité, d'harmonie, de force et d'efficacité.
- **le logo de la sécurité civile** y prend naturellement sa place au centre de ces valeurs. Le triangle bleu du logo de la sécurité civile est notamment inspiré du symbole de la stabilité. L'acronyme « USAR » est placé sur la semelle du chevalement, réputé être un point d'appui stable, solide et inébranlable.
-
- **le pentagone** représente l'expertise bâtimentaire. Il fait référence et rend hommage à un expert bâtimentaire historique : Vauban. Sébastien Le Prestre de Vauban était ingénieur, architecte militaire renommé pour l'efficacité de ses constructions à résister aux agressions ennemies. L'origine et le secret de ses constructions repose sur l'utilisation géométrique du pentagone auquel il ajoute des bastions. Ce principe a inspiré nombre de fortifications et de constructions militaires qui ont permis la résistance de points stratégiques lors de la deuxième guerre mondiale notamment, période de l'histoire qui a vu naître et se développer les techniques de sauvetage et déblaiement sur les territoires dévastés par les bombardements. En position inversée (pointe en bas), le pentagone exprime le désordre et l'instabilité. C'est dans cette position que les sondes d'écoute sont positionnées et laissent apparaître les ondes de propagation du son. En position pointe vers le haut, l'ordre est

retrouvé après l'action de l'unité. C'est dans cette position que l'onde cardiaque reflétant la vie localisée et sauvée est matérialisée. Les actions de sauvetage et de recherche sont ainsi exprimées.

Les niveaux de qualifications sont identifiés de la façon suivante :

- Chef de section : or ;
- Chef d'unité : argent ;
- Equipier : bronze ;



OR



ARGENT



BRONZE

Personnalisation :

Il marque la compétence de la spécialité et peut comporter au dos le n° d'enregistrement du diplôme.

– CONDITIONS DE PORT –

L'insigne est individuel et ne peut être porté uniquement que par des personnels en activité ou ayant pratiqué la spécialité.

Il peut être apposé sur la tenue de sortie ou sur la tenue de travail à l'occasion des cérémonies.

– CONDITIONS D'ATTRIBUTION –

L'insigne est remis aux lauréats de la formation du niveau intéressé, le jour de la proclamation des résultats.

La distribution de l'insigne au niveau national dans les écoles régionales est assurée par l'école d'application de sécurité civile (ECASC).

– DECISION –

Conformément à l'arrêté du 8 avril 2015 fixant les tenues, uniformes, équipements, insignes et attributs des sapeurs-pompiers et suite à l'avis favorable du comité sur les insignes et attributs de sapeurs-pompiers, l'Insigne des unités de sauvetage d'appui et de recherche sous le numéro :

N° SC-13

**Le chef de service,
chargé de la Direction des sapeurs-pompiers**



Frédéric PAPET